



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### La musique se joint aux mots pour le Festival Frye 2011!

*Marie-Jo Thério, Bernard Adamus, Haunted Hearts, Joe Grass,  
Phil Flowers et Vivianne Roy seront sur scène!*

(Moncton, 31 mars 2011) - Le plus important événement littéraire du Canada atlantique célèbre autant les mots écrits que les mots chantés. Pour son édition 2011, le Festival Frye accueillera des auteurs-compositeurs-interprètes et musiciens qui sauront agrémenter des soirées déjà riches en prose et en poésie. **Marie-Jo Thério, Bernard Adamus, Joe Grass, Haunted Hearts, Les Païens, Phil Flowers et Vivianne Roy** feront partie intégrante de plusieurs événements et promettent d'en éblouir plus d'un. La 12<sup>e</sup> édition du Festival Frye aura lieu dans la grande région de Moncton, au Nouveau-Brunswick, du 25 avril au 1<sup>er</sup> mai 2011.

« Le Festival Frye est fier de présenter des événements pluridisciplinaires qui mettent en vedette la création littéraire dans toutes ses formes, explique la présidente du Festival, Dawn Arnold. Notre désir de fusionner plusieurs formes d'art afin de créer des activités mémorables permet aux amateurs de culture d'apprécier une variété de talents. »

#### **Des soirées électrisantes!**

Le **jeudi 28 avril**, le public sera ravi d'entendre **Marie-Jo Thério** lors de la **Soirée Frye**. Originnaire de Moncton, Marie-Jo est connue un peu partout dans la francophonie internationale et vient tout juste de lancer un premier album en anglais : *Chasing Lydie*. Elle prendra la scène le même soir que la grande dame de la littérature canadienne, Margaret Atwood, ainsi que les auteurs Dyane Léger, Gilles Leroy et Shandi Mitchell qui feront des lectures de leurs œuvres. Montera également sur la scène, le guitariste extraordinaire **Joe Grass**. Les deux musiciens partageront en fait la scène en fin de soirée pour la première fois, assurant ainsi une création musicale tout à fait unique. La Soirée Frye aura lieu au Théâtre Capitol à parti de 20 h; une réception suivra dans le lobby. Les billets sont en vente à 20 \$ régulier et 10 \$ étudiants.

**Le même soir, à partir de 22 h 30**, le premier **Cri nocturne** du Festival Frye 2011 accueillera l'auteur-compositeur-interprète et multi-instrumentiste **Joe Grass**, originaire de Moncton, mais habitant maintenant Montréal, pour une performance musicale. Les auteurs en vedette seront : Karen Connelly et Daniel Dugas. L'événement aura lieu au City Grill et est « payez ce que vous pouvez » (PCQVP).

Le **vendredi 29 avril** la chanteuse canadienne (qui est aussi auteure invitée du Festival!) **Sylvia Tyson**, anciennement du duo folk *Ian and Sylvia*, offrira une performance musicale lors de l'événement **Bière et bouquins** à partir de 17 h au restaurant City Grill. L'activité permettra aussi de découvrir les mots des auteurs Christine Adjahi, Tammy Armstrong, Melvin Gallant et Doug Harris, et est PCQVP.

**Plus tard en soirée**, la formation de l'Île-du-Prince-Édouard **Haunted Hearts** captivera le public avec ses chansons et ballades style Alt-country et Americana lors du **Cri nocturne** (City Grill à partir de 22 h 30). Les auteurs Hélène Doiron et Doug Harris seront aussi de la partie. L'événement est PCQVP.

Le samedi 30 avril, place au **Frye Jam** : l'une des soirées mémorables du Festival qui marie musique et paroles dans une ambiance à la fois jazzy et survoltée, et animée par **Les Païens** et **Joe Grass**. Cette année, les invités musicaux sont nuls autres que **Bernard Adamus** (« Révélation de l'année » au gala de l'ADISQ 2010 et nominé dans la catégorie « Album francophone de l'année » au Junos 2011), **Phil Flowers** de Moncton et la jeune artiste de la relève en Acadie, **Vivianne Roy**. Les auteurs Hélène Dorion, Daniel

Dugas, Doug Harris, Mark Anthony Jarman, Susan Juby, Dyane Léger et Shandi Mitchell offriront une performance en parole accompagnés de musique. La soirée aura lieu au City Grill à partir de 22 h 30 et les billets sont en vente au coût de 10 \$.

### Billets

Tous les événements du Festival sont ouverts au public et plusieurs sont gratuits ou « payez ce que vous pouvez ». Les billets peuvent être achetés à [www.billets.moncton.ca](http://www.billets.moncton.ca) jusqu'à 24 h avant l'événement et seront en vente à la porte lorsqu'il en reste. Pour plus d'information visitez le [www.frye.ca](http://www.frye.ca).

## Biographies des artistes musicaux du Festival Frye 2011

Née à Moncton, **Marie-Jo Thério** écrit et compose au piano dès l'âge de treize ans. Depuis, quatre albums sont parus : *Comme de la Musique*, *La Maline*, *Les matins habitables* et *Chasing Lydie*, un premier album en anglais lancé en mars 2011. *Les matins habitables* (2005) a été récompensé d'un Disque d'Or ainsi qu'un Félix « Album de l'année – Catégorie Folk contemporain ». Son plus récent opus, *Chasing Lydie* (étiquette Dare to Care Records) propose un voyage aux États-Unis sur les traces de sa grande tante et artiste Lydie, l'album est sorti en tant que double vinyle et CD. **Marie-Jo Thério sera de la Soirée Frye le jeudi 28 avril.**

**Joe Grass** a entamé sa carrière musicale en défiant les frontières établies. Son premier album éponyme, sorti en 2004, a amené ce jeune auteur-compositeur-interprète à partir en tournée un peu partout au Canada, armé de guitare lap-slide acoustique et sa musique influencée du blues. Originaire de Moncton, il a élu domicile à Montréal en 2001 afin de poursuivre ses études en musique. Il a vite pris sa place au sein de la scène musicale montréalaise. Multi-instrumentiste, il a accompagné Lhasa De Sela, Patrick Watson, Daniel Bélanger, Marie-Pierre Arthur, Plants & Animals, Katie Moore en plus d'avoir fait partie de la tournée « Vinyl Café », pour ne nommer que ceux-là. Son prochain album, *Deadlocks*, doit sortir en avril 2011. **Joe Grass sera de la partie lors de la Soirée Frye, le jeudi 28 avril, le Cri nocturne de la même soirée et co-animera le Frye Jam avec Les Païens, le samedi 30 avril.**

Pendant dix-huit ans, **Sylvia Tyson** a été la belle moitié du duo folk de renommée internationale Ian and Sylvia. Le duo a connu plusieurs grands succès dont *Four Strong Winds*, écrit par Ian, et *You Were on My Mind* écrit par Sylvia (à l'intention du groupe We Five). Sylvia a enregistré cinq albums solo et depuis 2000 elle enregistre et se produit au sein du groupe Quartette. Elle a également mené une importante carrière à la radio et à la télé, tant en musique que dans des documentaires. Sylvia Tyson est membre de l'Ordre du Canada et a été intronisée au Panthéon de la musique canadienne. **Elle offrira une performance musicale lors de l'événement Bières et bouquins, le vendredi 29 avril au City Grill.** Son premier roman, *Joyner's Dream*, est paru en mars 2011 et sera l'objet d'une **rencontre d'auteure la même journée à la Bibliothèque publique de Moncton.**

**Haunted Hearts** propose un style musical surtout identifié comme étant Alt-country ou de l'Americana. Formé en 2008, le groupe est composé de Dennis Ellsworth (auteur, voix, guitare), Mike MacDougall (percussions), Johnny Ross (piano), Mark Geddes (guitare basse et voix) et Thomas Webb (guitare, *pedal steel*, banjo). Les chansons de ce groupe sont captivantes et rappelle les vieilles ballades des *honky-tonk* du sud des États-Unis. Haunted Hearts a lancé son deuxième album, *Howdy*, en 2010. En janvier 2011, le quintette a été les grands gagnants de la remise des prix de l'Île-du-Prince-Édouard (PEI Music Awards) en remportant quatre prix. **Ils seront au City Grill lors du Cri nocturne du vendredi 29 avril.**

Autrefois connu sous le nom de **Révérant, Bernard Adamus** fait paraître au printemps 2009 son premier album *Brun*, qui est très bien reçu et qui se démarque par ses textes d'une poésie singulière et franchement montréalaise et par son instrumentation country-blues à l'ancienne (trombone, bagosse à

drum, guitare, banjo et contrebasse, le tout rehaussé d'une chaude voix de chef). Il puise ses inspirations dans le vieux blues américain, le Montréal du quotidien, le gospel, l'amour, le country et le lyrisme québécois. Après avoir été déclaré Découverte de l'année lors du Gala de l'ADISQ 2010, il a reçu une nomination dans la catégorie « Album francophone de l'année » lors de la dernière cérémonie des Junos. **Il est l'un des artistes invités lors du Frye Jam qui aura lieu le samedi 30 avril.**

**Les Païens** font partie intégrante de la scène musicale de Moncton depuis plus de 15 ans. Se côtoient dans leur univers musical le jazz, l'alternative, le funk et le dub sur un tapis de *fuzz* et de distorsion, où plane parfois le souffle d'une trompette nostalgique. Leur quatrième et plus récent album, *Épiphonde 3* a été nommé *Album instrumental 2010* au Prix Musique NB. **En compagnie de Joe Grass, ils co-animeront le Frye Jam, le samedi 30 avril, dès 22 h 30 et accompagneront Gabriel Robichaud alors qu'il récite son poème flyé lors de Poet flyé dit Bye-Bye le dimanche 1<sup>er</sup> mai à l'Aéroport international du Grand Moncton.**

Originaire de Moncton, **Phil Flowers** s'inspire du folk américain, du blues et du jazz. Dans sa musique, il crée des atmosphères uniques afin de cadrer ses paroles imagées et fortes en émotions qui tournent autour de divers enjeux sociaux. Il puise ses principales influences dans les musiques de légendes dont Bob Dylan, Tom Waits et parfois Hank Williams. Loin de se contenter du statu quo, Phil Flowers remet en question la conception que l'on se fait d'un auteur-compositeur-interprète.

À dix-neuf ans, **Vivianne Roy** a déjà un univers musical, une signature sonore bien à elle : une voix chaude, intimiste ; des textes imagés et personnels. Le tout enrobé d'airs accrocheurs aux accents folk contemporain teintés de jazz et de blues. Carburant à la spontanéité et à l'authenticité, elle prend un plaisir évident à habiter la scène et à interagir avec le public. Elle a remporté la finale du concours Accros de la chanson au printemps 2010 et depuis, fait son bout de chemin sur la scène musicale (Festival acadien de Caraquet, 15 août des fous, Rencontre qui chantent, etc.).

#### **Horaire des soirées avec musique : Festival Frye 2011**

##### **Jeudi 28 avril 2011**

20 h – **Soirée Frye** avec Margaret Atwood, Dyane Léger, Gilles Leroy et Shandi Mitchell avec **invités musicaux : Marie-Jo Thério et Joe Grass** – Théâtre Capitol – 20 \$ (10 \$ étudiants)

22 h 30 – **Cri nocturne** avec Karen Connelly et Daniel Dugas. **Invité musical : Joe Grass** – City Grill – *Payez ce que vous pouvez*

##### **Vendredi 29 avril 2011**

17 h – **Bières et bouquins** avec Christine Adjahi, Tammy Armstrong, Melvin Gallant et Doug Harris. **Invitée musicale : Sylvia Tyson.** City Grill – *Payez ce que vous pouvez*

22 h 30 – **Cri nocturne** avec Doug Harris, Hélène Dorion et **invité musical : Haunted Hearts.** City Grill – *Payez ce que vous pouvez*

##### **Samedi 30 avril**

22 h 30 – **Frye Jam** avec Hélène Dorion, Daniel Dugas, Doug Harris, Mark Anthony Jarman, Susan Juby, Dyane Léger et Shandi Mitchell. La soirée sera animée par Les Païens et Joe Grass avec **invités musicaux : Bernard Adamus, Phil Flowers et Vivianne Roy.** City Grill – 10 \$

##### **Dimanche 1<sup>er</sup> mai**

11 h – **Poet flyé dit Bye-Bye** – **Les Païens** accompagneront Gabriel Robichaud alors qu'il récite son *poème flyé.* Aéroport international du Grand Moncton

- 30 -

**INFORMATION OU ENTREVUES :**

Madeleine Blanchard, Communication et relations médias – Festival Frye 2011  
506.384.6897 – [madoblan@nbnet.nb.ca](mailto:madoblan@nbnet.nb.ca)